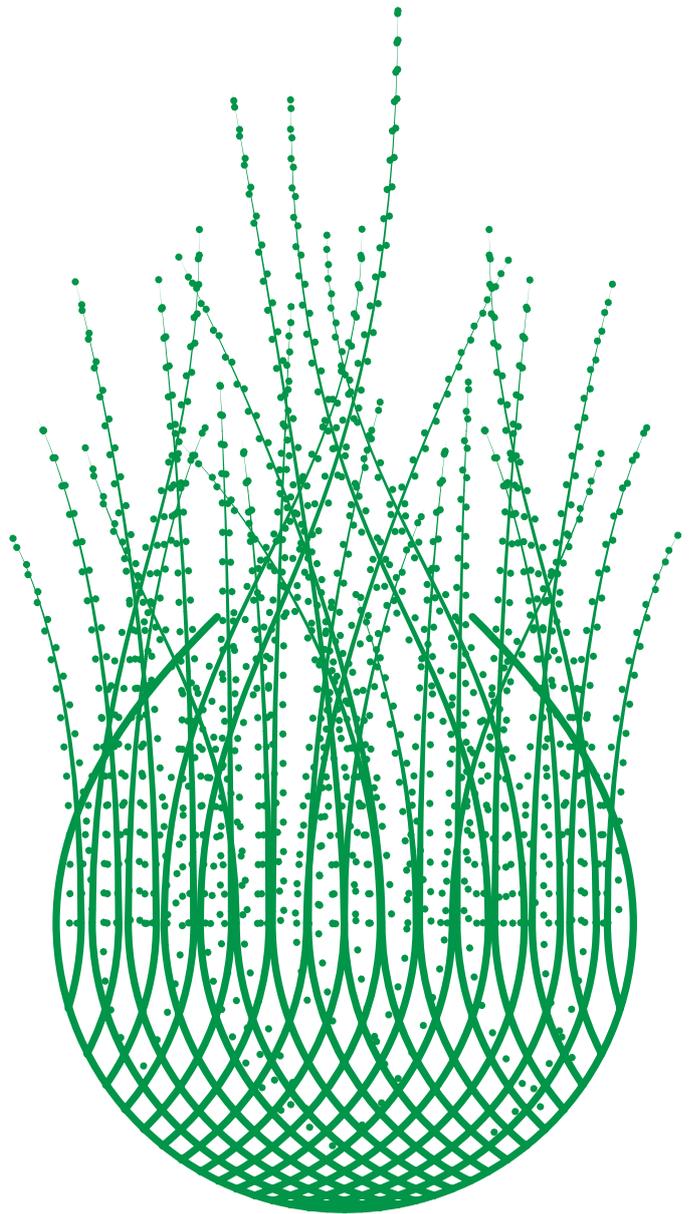
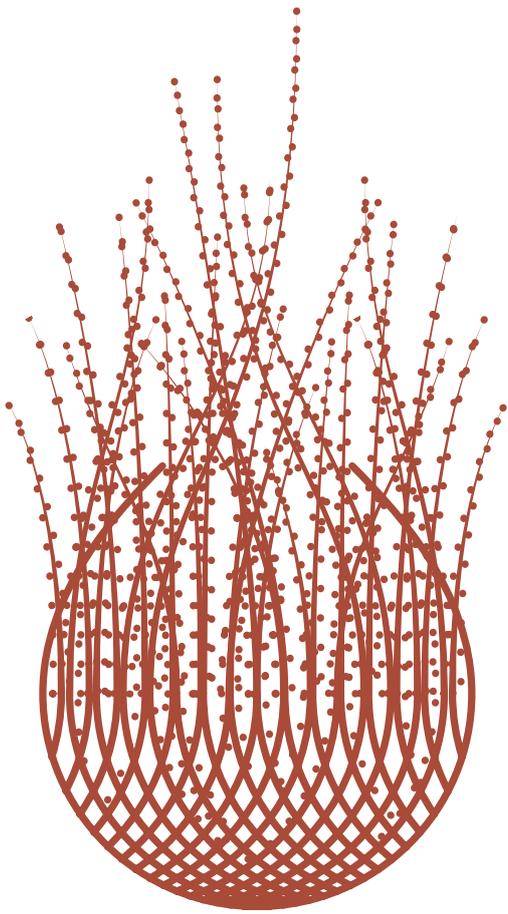




Lausanne  
Jardins  
2014

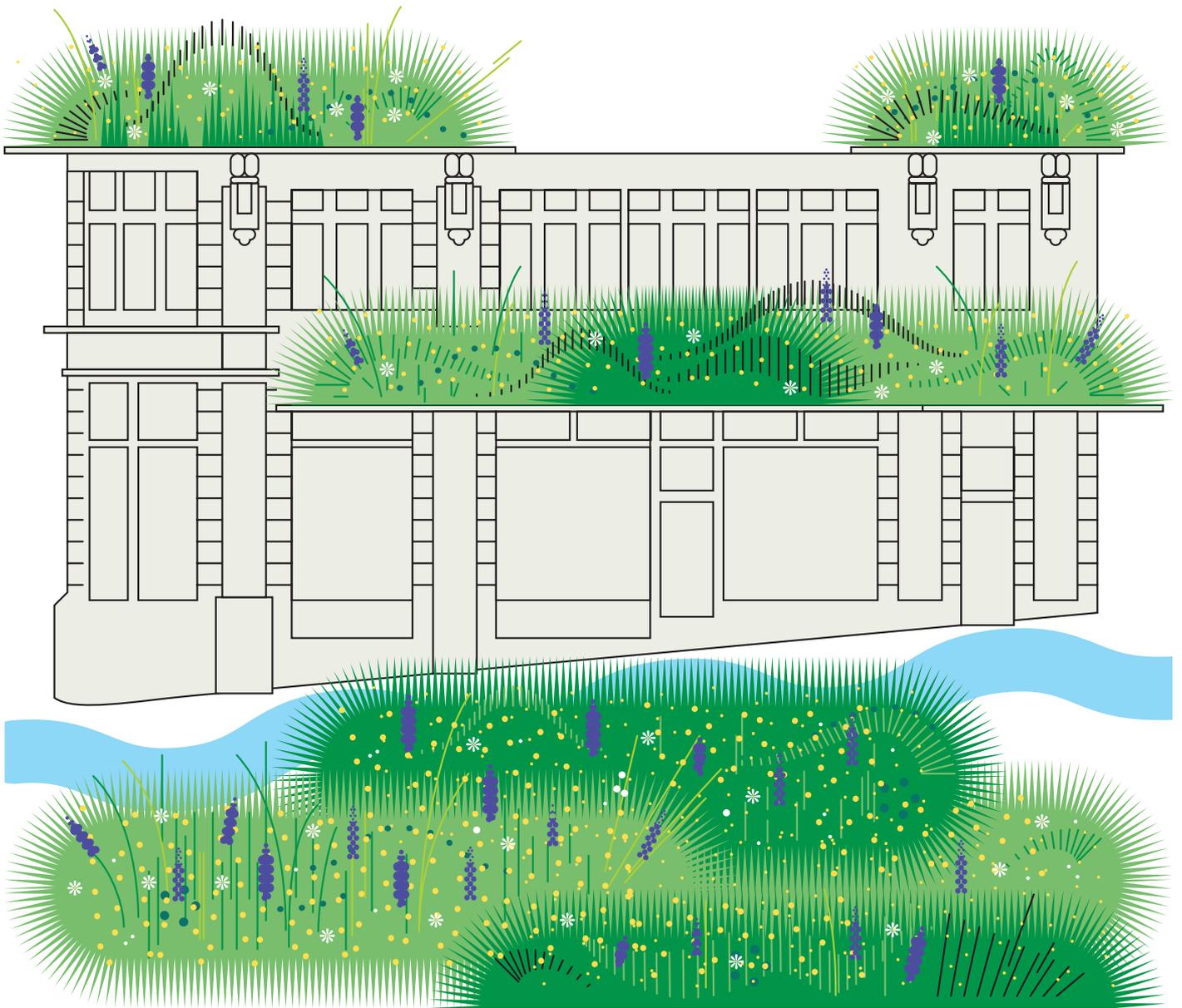
DOSSIER DE PRESSE  
14 MAI 2014

L a u s a n n e



# SOMMAIRE

●	<b>L'ÉDITO</b>	<b>5</b>
●	<b>LANDING 2014</b>	<b>6</b>
	<b>Le concept : cultiver la ville</b>	<b>6</b>
	<b>Les jardins de <i>Landing</i></b>	<b>7-15</b>
	Les lauréats du concours international	
	Les créateurs invités	
	Les lauréats du SPADOM	
	Les nouveaux talents	
	<b>Les événements festifs et culturels</b>	<b>16-18</b>
	Une inauguration festive	
	Un essaim d'événements culturels	
	Une escapade sur l'arc lémanique	
	<b>Les commissaires</b>	<b>20</b>
	Christophe Ponceau	
	Adrien Rovero	
●	<b>LES RACINES DE LAUSANNE JARDINS</b>	<b>21</b>
	<b>L'histoire</b>	
	<b>Les éditions précédentes</b>	
●	<b>CELLES ET CEUX QUI FONT LAUSANNE JARDINS</b>	<b>22</b>
●	<b>INFORMATIONS ET CONTACTS</b>	<b>23</b>



# L'ÉDITO

## ● Cet été Lausanne sera jardin !

Du 14 juin au 11 octobre 2014, *Lausanne Jardins 2014, Landing* s'empare du centre-ville : escaliers, cours, toits, places et impasses accueillent une trentaine de jardins.

Réalisées par des architectes, paysagistes, designers et artistes de Suisse et du monde entier, les créations végétales invitent le visiteur à découvrir la ville de façon joyeuse et inédite.

La journée du 14 juin donne le coup d'envoi à une série d'événements festifs qui prendront place durant tout l'été. Rencontres avec des artistes, expositions dans les galeries et musées, animations dans les festivals, *Lausanne Jardins* s'associe à la vie culturelle lausannoise et Lausanne fait la part belle au végétal.

Le foisonnement d'idées et la diversité de points de vue de *Lausanne Jardins* surprendront et questionneront tout autant le Lausannois que le visiteur, qu'il soit simple promeneur ou connaisseur.



Natacha Litzistorf  
Présidente de l'Association  
Jardin Urbain



Florence Germond, Conseillère  
municipale, Vice-présidente de  
l'Association Jardin Urbain

# LANDING 2014



## Le concept : cultiver la ville

Tous les cinq ans, *Lausanne Jardins* se plaît à confronter monde végétal et réalité urbaine. Pour *Landing*, les commissaires de la manifestation ont semé des graines sur une carte de Lausanne.

C'est là où ces graines sont tombées, au hasard, que pousseront les jardins de cette cinquième édition. Les jardins prendront donc vie sur des sites, parfois propices, mais le plus souvent improbables et surprenants.

« Sur ce parcours parsemé de graines, nous attendons de voir atterrir, se poser, toucher terre, tomber, pousser... des jardins : *LANDING*. »

Christophe Ponceau & Adrien Rovero  
Commissaires *Lausanne Jardins 2014*

Événement urbain et culturel, *Lausanne Jardins* agit comme un véritable laboratoire du végétal en ville. Faire pousser des jardins sur les trottoirs, étonner les citoyens par des plantes suspendues sur leurs trajets quotidiens: *Lausanne Jardins* inscrit le végétal dans la mémoire de l'architecture urbaine.

Pendant quatre mois, l'événement invite à la découverte de nouvelles sensations urbaines, au gré des saisons. Pour cette édition, une trentaine d'interventions végétales et une centaine d'événements culturels prendront vie dans le centre de Lausanne.

Le concours a poussé les participants à envisager des modes d'intervention inventifs pour valoriser la ville. A partir du 14 juin, les visiteurs pourront découvrir ces prototypes, les vivre et, pourquoi pas, imaginer les décliner dans leur propre ville. De places en ruelles, les promenades offriront un regard neuf sur la diversité urbaine.

« Plus qu'un exercice utopique, chaque jardin doit s'intégrer à la vie citadine et s'y créer une véritable place en tenant compte des contraintes urbaines : le jardin dans et avec la ville ! C'est cette vraie rencontre qui fait de *Lausanne Jardins* un événement unique. »

Christophe Ponceau & Adrien Rovero  
Commissaires *Lausanne Jardins 2014*



## **Les jardins de *Landing***

*Lausanne Jardins* totalise cette année 29 jardins conçus par des créateurs venus de tous horizons. Projets primés au concours international, œuvres de designers invités, conceptions issues du concours interne du Service des parcs et domaines de la Ville de Lausanne (SPADOM) et créations des Hautes Ecoles de l'arc lémanique, panorama des jardins *Landing* qui se poseront cet été à Lausanne.

### **Les lauréats du concours international**

L'appel à idées pour cette édition de *Lausanne Jardins* a connu un succès record, avec près de 400 candidatures d'une vingtaine de pays, dont le Vietnam, la Chine, le Pérou et le Brésil, pour ne citer que les plus exotiques. Fin mars 2013, le jury nommait 23 projets lauréats sur les 150 retenus à l'issue du concours international. La sélection finale regroupe désormais 18 projets: sept jardins suisses, neuf projets européens et deux réalisations américaines.

Cet été, Lausanne se pare ainsi de créations innovantes et poétiques : dans la majestueuse Cathédrale, les montagnes jaillissant du sol rappellent l'attachement au monde alpin. Dans les sentiers du Parc de l'Hermitage, des bulles de verre évoquent la fragilité du monde végétal. A la place Pépinet, le bitume disparaît sous une prairie fleurie. Un peu plus haut, le Toit Bessières revêt une couronne abritant une culture de tomates en plein centre-ville, tandis qu'au cœur du quartier du Flon, des plantes aromatiques en pots se partagent le ciel sur une corde à linge. Enfin, à mi-chemin entre la gare et le centre-ville, la Tour Edipresse garde la trace d'un atterrissage insolite, avec ce curieux container dont s'échappent des plantes exotiques.



### **Outbreak / Fontaine rue Neuve**

Constitué de huit modules métalliques bombés et plantés de gazon répartis entre « chaque pilier du portique, dans l'interstice de la petite fenêtre du socle ou encore dans le bassin de la fontaine », ce projet donne l'impression d'un bâtiment colonisé de l'intérieur par le végétal, renforçant ainsi l'aspect ornemental de la façade.

**Auteurs :** FHV et Adrien Zwingli, / collaborateurs: Claudius Fruehauf, Guillaume Henry, Carlos Viladoms, Clélie Protiere, Adrien Zwingli (CH)



### **City crown / Toit Bessières**

En développant une serre architecturale sur le toit Bessières, les auteurs proposent un nouvel espace de productivité agricole pour la Ville de Lausanne et offre une alternative formelle à la monotonie des ses toits.

**Auteurs :** Calonder architectes-paysagistes, Augusto Calonder, Maracon (CH)  
 Masson-Tarsoly architectes, Arabella Masson, Csba Tarsoly, Cully (CH)



### **Swiss hill / Place du Tunnel**

Composé d'une montagne enrobée d'une végétation alpine et posée sur une fine plaque en aluminium reposant sur des piliers très étroits, Swiss hill fonctionne par contrastes. La structure inférieure, très légère, fragilise le massif montagneux pourtant relativement imposant. Et, comme pour s'amuser des clichés helvétiques, les architectes suédois sont venus semer de la végétation alpine au coeur d'une des régions les plus fortement urbanisées de Suisse, soulignant ainsi une des tensions principales du paysage helvétique.

**Auteurs :** JNA, Johannes Norlander (SE)



### **Botanic box / Tour Edipresse**

Jouant la carte de la mobilité, les auteurs développent un container colonisé par un jardin qui peut être réalisé à un endroit, transporté facilement et exposé ailleurs. Posé à côté de la Tour Edipresse, en haut de l'avenue de la Gare, son impact visuel renforce la présence de la manifestation sur l'un des grands axes circulatoires de Lausanne.

**Auteurs :** Métais + nuvolab , Esther Métais, David Benedetti, Jan De Clercq, Angelo Ferrari, Giorgio Furter, Nicola Lariccia, Firenze(IT)

## **Les créateurs invités**

*Lausanne Jardins*, c'est aussi des personnalités invitées à réaliser leur propre jardin.

A la rue de la Tour, le jardin « Weed pot », imaginé par le designer Chris Kabel vient recouvrir recoins et murs vides de fleurs sauvages multicolores.

A la place de la Riponne, le designer Jörg Boner propose « Pick-up flowers », un champ de fleurs en libre-service - comme on en trouve à la campagne - qui invite le promeneur à composer spontanément son bouquet. Ce jardin, qui invite à la rêverie et à la déambulation, s'intègre d'ailleurs au projet et à la volonté de la Ville de Lausanne pour transformer et requalifier la place de la Riponne.



### **Weed pots / Rue de la Tour**

Les recoins et les murs vides de la rue de la Tour se couvrent de verdure. Du béton et de l'asphalte surgissent des mini-champs multicolores de fleurs sauvages soigneusement sélectionnées. Elles se développent dans un contenant prototype conçu spécialement pour la manifestation.

**Auteur :** Chris Kabel (NL)



### **Pick-up flowers / Place de la Riponne**

Intégré à un projet plus ambitieux de transformation de la place de la Riponne, ce jardin reproduit, en ville, les champs de fleurs en libre-service que l'on trouve en campagne. Traversez-le et composez librement votre bouquet sans oublier de laisser quelques pièces de monnaie dans les tirelires prévues à cet effet ... Un jardin offert, comme un signe de confiance de la ville à ses citoyens.

**Auteur :** Jörg Boner (CH)

## **Les lauréats du SPADOM**

Le Service des parcs et domaines de la ville de Lausanne (SPADOM), qui réunit 352 professionnels spécialisés dans la gestion des espaces verts, a également organisé son propre concours interne. Celui-ci a réuni 36 collaborateurs qui ont imaginé et présenté 16 projets inventifs.

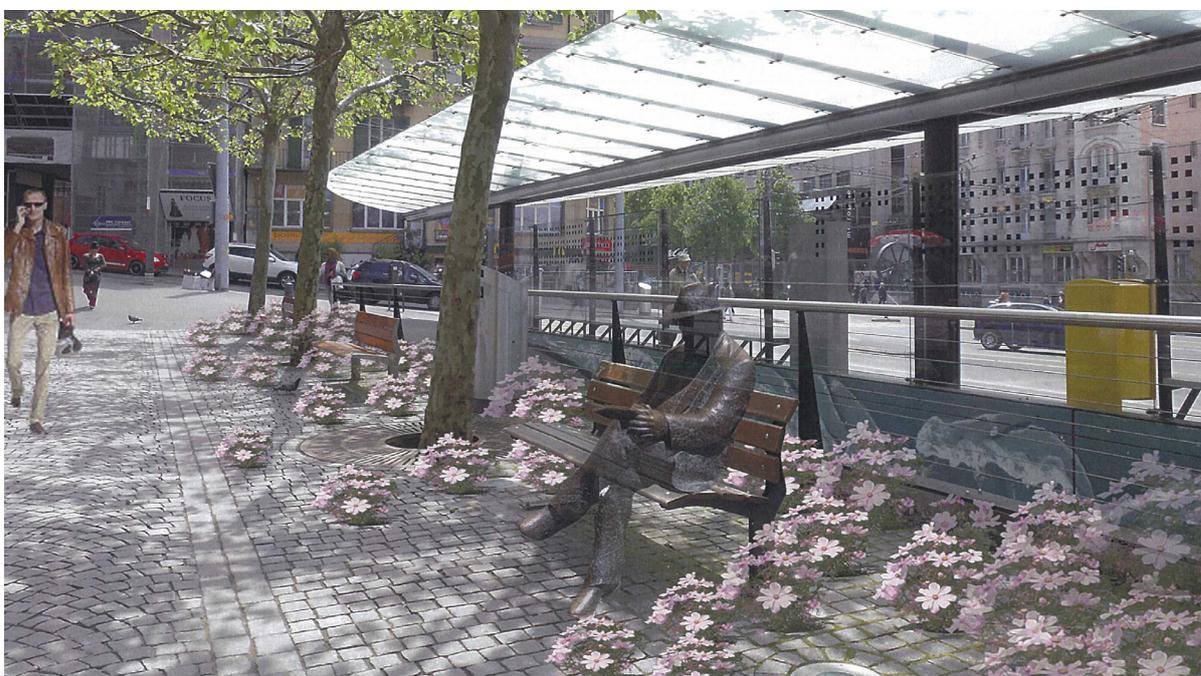
Le jury en a choisi six pour fleurir la ville. Parmi ces jardins, figure « Bubbles », à la Promenade Derrière-Bourg, où de grandes bulles blanches fleuries prennent leur envol puis atterrissent au gré du vent, ou encore « Micro-Cosmos » à la place Chauderon, où des fleurs roses et blanches surgissent entre les pavés et les marches.



### **Bubbles / Promenade Derrière-Bourg**

De grandes bulles de fleurs blanches prennent leur envol, puis atterrissent au gré du vent, sur la promenade de Derrière-Bourg. Un atterrissage poétique et léger.

**Auteurs** : Service des parcs et domaines, sur une idée de Marianne Benech Heiniger, Francois Dupuy et Christelle Schüpfer



### **Micro-Cosmos / Place Chauderon**

Comme un champ prenant possession de l'espace urbain, une multitude de cosmos blancs et roses s'échappent entre les pavés et dans les fissures des escaliers.

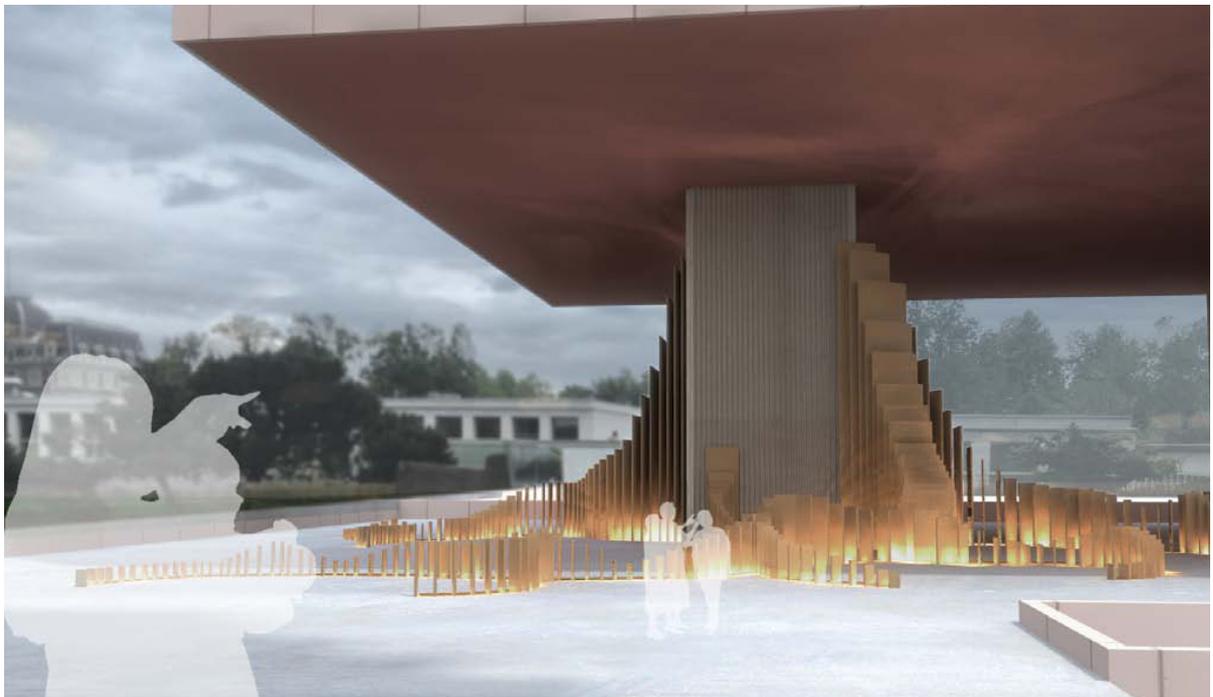
La place Chauderon se transforme et devient champêtre et plus légère.

**Auteurs** : Service des parcs et domaines, sur une idée de Marianne Benech Heiniger, Etienne Elsner et Roland Schmidt

## Les nouveaux talents

*Lausanne Jardins*, sensible aux nouveaux talents, invite également les étudiants de l'ECAL (Ecole cantonale d'art de Lausanne) et de hepia (Haute Ecole du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève) à créer leurs propres jardins pour compléter les projets sélectionnés. Les étudiants de hepia imaginent « Racines », qui pousse de manière éphémère au pied du bâtiment administratif de Chauderon 9, lui donnant ainsi ancrage et évocation végétale. L'ECAL présente quant à elle « Garden Balance », un jardin sous forme de cages à bascule dont le fonctionnement trouve son équilibre dans la participation collective : il faut en effet être deux pour pouvoir cueillir les fruits, légumes et herbes aromatiques que la structure protège. Les concepteurs font même bouger *Lausanne Jardins*, la dotant d'un jardin itinérant avec ces étonnantes topiaires sur roulettes, qui accompagnent les différents événements de la manifestation.

 Présentations détaillées des 29 jardins dans le 3e Journal *Lausanne Jardins 2014 - Landing* et sur le site [www.lausannejardins.ch](http://www.lausannejardins.ch)



### **Racines / Chauderon**

Les étudiants en architecture et en paysage de la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève ont vu l'écorce d'un arbre sur le pilier qui soutient le bâtiment de l'administration communale. Le projet propose donc une accroche au sol différente, en simulant des racines qui se déploient sur l'esplanade.

**Auteurs** : Lucas Favre, Fatemeh Bagheri, Paul-Emile Durand, Julie Dickens, Cassie Vernet, hepia / Genève (CH)



### **Topiaire mobiles / Jardin itinérant**

Les concepteurs ont imaginé des buis, vedettes de l'art topiaire, sur roulettes, dont les formes géométriques font référence aux jardins traditionnels à « la française ». A la manière d'un décor de théâtre, ces végétaux mobiles et légers malgré leur grande taille ravivent la mémoire d'une période joyeuse et festive où les artifices faisaient partie du quotidien.

**Auteurs** : Arthur Coteaux, Clarisse Mordret, Paul Tubiana, Ecal / Lausanne (CH)

## ● Les événements festifs et culturels

### Une inauguration festive

*Lausanne Jardins - Landing 2014* s'annonce réjouissante. Outre les nombreux événements qui prendront place durant les quatre mois de la manifestation, la bonne humeur et la convivialité seront au rendez-vous dès le premier jour. En effet, le samedi 14 juin, *Lausanne Jardins* invite la population à célébrer son lancement, de l'aube au crépuscule.

#### *Inauguration du samedi 14 juin*

Au petit matin, les jardins auront atterri au centre de Lausanne et le promeneur pourra flâner à sa guise d'une création à l'autre. Dès 11h, l'auteur Dave Lüthi donnera rendez-vous à tous les amateurs de jardins à la librairie Payot pour le lancement de son guide « Lausanne: parcs et jardins publics ». A 13h, l'Eglise Saint-François ouvrira ses portes au public pour la mise en place de l'installation de Rudy Decelière « Un jardin à Saint-François », en présence de l'artiste. Le public sera ensuite convié au mudac pour l'accrochage de l'œuvre de Tomas Libertiny, où il pourra aussi déguster sirop à la menthe, barbe à papa verte et baklavas. En parallèle, la fête battra son plein sur la place de la Riponne avec, au menu, musique, lecture, animations ainsi que stands de boissons et de nourriture pour se rafraîchir et se restaurer. Dès 16h45, une étonnante « cyclade » aux couleurs des jardins, annoncera le lancement de *Landing 2014*.

A 17h, sera proclamée l'ouverture officielle de *Lausanne Jardins - Landing* avec les allocutions de tous ceux qui l'ont rendue possible: Florence Germond, Natasha Litzistorf et les commissaires, Adrien Rovero et Christophe Ponceau. Les prises de parole seront suivies d'un apéritif convivial offert par la Ville de Lausanne puis, à 19h, un défilé de « La balade des créateurs » viendra animer le jardin « Pick-up flowers ». Enfin, à la tombée de la nuit, c'est le Romandie qui prendra la relève pour une soirée « électro-végétale » orchestrée par le DJ Marabout (Chimère Club) et ses célèbres projections.



Programme complet de la journée de lancement du 14 juin sur le site [www.lausannejardins.ch](http://www.lausannejardins.ch)

### Un essaim d'événements culturels

De juin à octobre, *Lausanne Jardins* s'associe à de nombreux événements qui font la vie culturelle lausannoise. Brunch, festivals, expositions, visites guidées, conférences et bien d'autres, sélection des rendez-vous de l'été.

#### *Manifestations et festivals*

*Lausanne Jardins* joue les noctambules en participant à deux grandes nuits lausannoises. Pour la Nuit des images, un film illustrant une chronologie accélérée de l'histoire récente du jardin est projeté dans les jardins du Musée de l'Elysée. Dans le cadre de la Nuit des musées de Lausanne et Pully, ce sont deux jardins qui se dévoilent de nuit : la couronne de « city crown », sur le toit Bessières, accueille ainsi une animation culinaire et le Musée et jardin botaniques cantonaux illumine son bassin et sa cascade pour l'occasion. Enfin, *Lausanne Jardins* entre dans la danse avec une intervention végétale surprise pour le festival urbain Label Suisse, entièrement dévolu à la scène musicale suisse.

### **Galleries et expositions**

Pour *Lausanne Jardins*, les musées et galeries de la capitale vaudoise célèbrent le monde végétal. A la Fondation de l'Hermitage, les paysages sont à l'honneur avec l'exposition « Peindre l'Amérique, les artistes du Nouveau Monde (1830-1900) ». Le paysage russe, quant à lui, est mis en valeur par le Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA) dans le cadre de l'exposition des chefs d'œuvres de la Galerie nationale Trétiakov Moscou. Le Musée de design et d'arts appliqués contemporains (mudac) présente quant à lui « Narcissus'Seed », œuvre de Tomas Libertiny, qui marie à merveille culture et nature. Les galeries du centre-ville sont également présentes avec l'Espace Abstract, Urgent Paradise et La Placette, qui proposent, pour l'occasion, des œuvres liées au monde des jardins. La manifestation apporte même une note végétale à la nef de l'église Saint-François, grâce à la fragile installation sonore de l'artiste Rudy Decelière.

### **Visites et balades**

Tout au long de la manifestation, plusieurs visites guidées permettent de découvrir les créations végétales de *Lausanne Jardins* de façon inédite.

Matthieu Jaccard, architecte et historien d'art, invite le promeneur pour un feuillet de quatre visites à travers ville et jardins. Chaque parcours s'achève dans un lieu culturel (mudac, MCBA, Fondation de l'Hermitage et Eglise Saint-François) pour apprécier les expositions qui font la part belle au végétal.

De son côté, le SPADOM présente en deux visites l'importance de la nature dans le paysage urbain. Enfin, en collaboration avec Lausanne Estivale, « Les balades de l'Unil » proposent trois promenades dans les jardins historiques de Lausanne, à l'occasion de la parution du guide « Lausanne - parcs et jardins publics », de Dave Lüthi.

### **Conférences**

A l'EPFL, c'est Archizoom, plateforme d'échanges sur l'architecture de l'EPFL, qui se mêle à *Lausanne Jardins* et *Genève, ville et champs*, en organisant un symposium international et pluridisciplinaire sur le thème des récits influençant notre relation au paysage et à la terre. Le lendemain de la conférence, Lausanne Jardins présente une découverte du parcours TOPOS : une occasion d'explorer, en marchant, la ville et ses territoires végétaux.

### **Gastronomie**

*Lausanne Jardins* se fait gourmande en participant aux événements gastronomiques de la saison. Sur les pelouses de l'Hermitage, les parties de croquet rendent le brunch ludique. Enfin, à l'Esplanade de Montbenon, c'est un pique-nique, organisé par Lausanne à Table et Lausanne Estivale, qui invite à fêter le 1er août avec un marché local, des produits du terroir, des grills, des transats et parasols et des animations.



Calendrier complet des événements estivaux dans le 3<sup>e</sup> Journal *Lausanne Jardins 2014 - Landing*, page « Agenda – Evénements parallèles » et sur le site [www.lausannejardins.ch](http://www.lausannejardins.ch)

## Une escapade sur l'arc lémanique

Cet été, l'arc lémanique consacre résolument l'art et le paysage.

*Lausanne Jardins 2014* devient ainsi un point de départ pour visiter deux grandes manifestations qui se tiendront à la même période dans la région : *Genève, villes et champs* et *Bex & Arts*.

### *Genève, villes et champs*

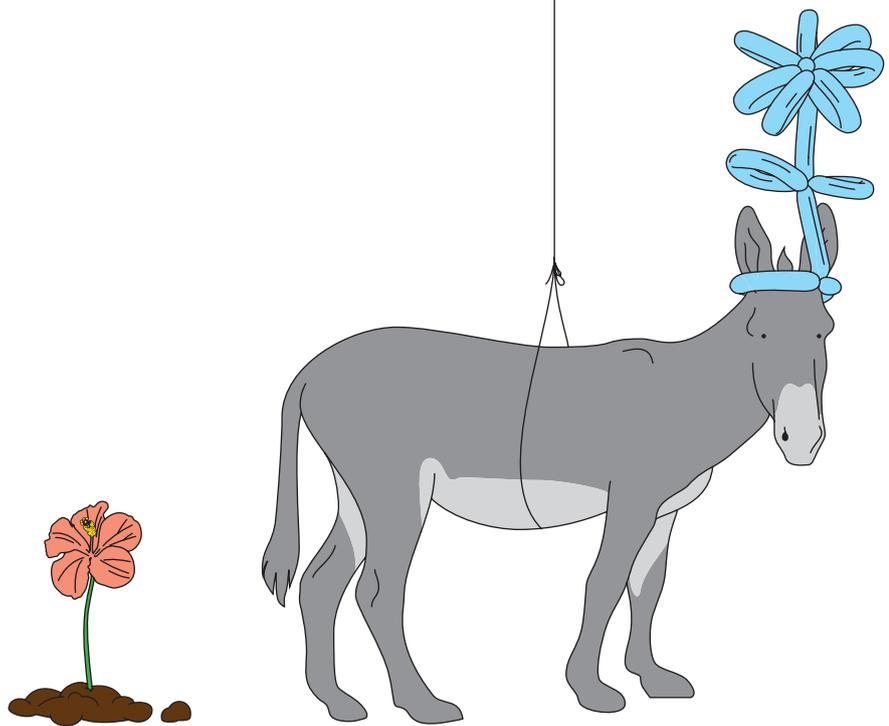
De juin à octobre, *Genève, villes et champs* célébrera sa toute première édition au bout du lac. La manifestation propose de réfléchir au développement urbain en accord avec l'activité agricole qui l'entoure. Si la thématique et le questionnement sont différents de *Lausanne Jardins*, *Genève, villes et champs* possède un mode opératoire similaire: un concours international, des jardins et installations temporaires ainsi que des animations parallèles. La cousine genevoise de *Lausanne Jardins* partage la même volonté d'enclencher des transformations et de susciter des réactions par le biais d'œuvres proposées par des concepteurs de tous horizons. En outre, pour consolider ses liens avec sa voisine lausannoise, *Genève, villes et champs* sera inaugurée la veille de *Landing*, soit le vendredi 13 juin 2014.

### *Bex & Arts*

La Triennale d'Arts Contemporains *Bex & Arts* se profile également comme un prolongement de *Landing*. Ses œuvres, conçues par une cinquantaine d'artistes suisses, s'exposeront en plein air dans le parc de Szilassy, à Bex. Ici, c'est le jardin qui met en scène les œuvres et celles-ci, en échange, le révèlent et le donnent à voir autrement. La douzième édition de la Triennale, intitulée *Emergences*, se déroulera du 1er juin au 5 octobre 2014. Pour nouer le dialogue entre les deux manifestations voisines, Olivier Sévère, créateur du jardin par « Monts et par Vaux », qui sera installé dans la cathédrale de Lausanne, figurera parmi les invités de *Bex & Arts*.



[www.lausannejardins.ch](http://www.lausannejardins.ch)





## Les commissaires

### Christophe Ponceau

Après des études d'architecture d'intérieur à l'école Boule (Paris), Christophe Ponceau obtient son titre d'architecte diplômé par le gouvernement, puis se forme auprès du paysagiste Gilles Clément. Il fonde son atelier avec Mélanie Drevet et s'intéresse aux divers domaines du paysage: études urbaines, analyse de grands sites, jardins privés.

En 2000, il participe à l'exposition « Le jardin planétaire », présentée à la Grande Halle de la Villette (Paris). Depuis 2002, il développe une activité de directeur artistique dans tous les domaines de la création: design, photographie, graphisme. La réalisation du pavillon français à l'Exposition internationale de Saragosse (2008, Espagne) lui donne l'occasion de mettre en application l'ensemble de ses compétences, alliant scénographie, direction artistique et paysage. Plus récemment, il a travaillé sur le jardin du nouveau Fonds régional d'arts contemporains (Orléans, France) et développé des projets alliant architecture éphémère, photographie et paysage à Detroit (Etats-Unis), en collaboration avec l'agence Akoaki et l'Université du Michigan (Ann Arbor).

### Adrien Rovero

Adrien Rovero est diplômé d'un Master en Design Industriel de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (ECAL, Suisse). Actif dans les domaines du mobilier, du luminaire et de la scénographie, le designer ouvre son atelier en 2006 à Renens. Depuis, il dessine et conçoit des objets pour des maisons d'édition prestigieuses comme Hermès (France), Pfister (Suisse), Droog Design (Pays-Bas), Campeggi (Italie), ou la Cristallerie Saint-Louis (France).

Ses œuvres sont exposées dans des galeries de renom, telles que la Galerie Kreo (Paris), Libby Sellers (Londres) ou la Galerie Ormond (Genève) ; et des institutions le mandatent pour des projets scénographiques comme le Centre Pompidou (Paris), le Grand-Hornu Images (Belgique), la Manufacture de Sèvres (France), le mudac (Lausanne) ou la Villa Noailles (France). Le Centre Georges Pompidou, le Grand-Hornu Images et le mudac ont acquis des œuvres du jeune designer pour leurs collections.

Le travail d'Adrien Rovero s'appuie sur l'observation précise de son environnement et de ses besoins. Il développe un design ingénieux, sobre et efficace qui puise son vocabulaire formel dans l'assemblage, le détournement et le décalage des formes, des matériaux, des références et des usages.



# LES RACINES DE LAUSANNE JARDINS

## L'histoire

C'est en automne 1994 que germe le projet de *Lausanne Jardins*. Il est issu de la volonté d'un groupe d'amis passionnés, partageant le souhait de montrer l'art du jardin contemporain à travers des installations éphémères en milieu urbain.

En juin 1997, Lausanne se réveille donc jardin : la toute première édition de *Lausanne Jardins* vient transformer le paysage urbain et interpeller le passant. Trois éditions suivront, *Jardins, la ville en 2000*, *Jardins de passages* en 2004, puis *Jardins Dessus-dessous* en 2009, associée à l'inauguration de la nouvelle ligne M2 du métro.

La manifestation, chère à la Ville, s'apprête aujourd'hui à vivre sa cinquième édition. Elle peut compter sur un soutien financier important de la Ville de Lausanne et une précieuse collaboration du Service des parcs et domaines.

### Les éditions précédentes

JARDINS DESSUS-DESSOUS, 2009

JARDINS DE PASSAGES, 2004

JARDINS, LA VILLE, 2000

JARDINS FAISANT, 1997

# CELLES ET CEUX QUI FONT LAUSANNE JARDINS

## Comité de l'Association Jardin Urbain

### Présidente

Natacha Litzistorf  
Directrice Equiterre

### Vice-présidente

Florence Germond  
Conseillère municipale,  
Directrice des finances et du patrimoine vert,  
Ville de Lausanne

### Vice-président suppléant

Daniel Brélaz  
Syndic de Lausanne

### Membres

Béatrice Béguin  
François Boyer  
Nicole Christe  
Lorette Coen  
Francesco Della Casa  
Alexis Georgacopoulos  
Nathalie Noverraz  
Claude Petitpierre  
Chantal Prod'Hom  
Laurent Rivier  
Nicolas Rochat  
Pierre Sterchi  
Bernard Verdon

## Bureau de l'Association Jardin Urbain

**Commissariat général et direction artistique**  
Christophe Ponceau et Adrien Rovero

### Administratrice

Raphaële Zenger

### Stagiaire

Rachel Molla

### Responsable Gestion et finances

Cedric van der Poel

### Bureau technique

Kawamura-Ganjavian  
NOR architectes

### Communication

Plates-Bandes communication  
Charlotte von Euw, Carine Bonsack

## Partenaires publics

Lausanne

SBB CFF FFS

FERI - fonds  
pour l'équipement  
touristique  
de la région  
lausannoise

tl

vaud

LAUSANNE  
JARDINS

## Fondations, dons et soutiens

Avec le soutien de la  
Loterie Romande

SAISON DES FAMILLES

Retraites  
Populaires

ERNST GÖHNER STIFTUNG

LE ROMANDIE

HABITAT JARDIN

Imphenia

PHILIP MORRIS S.A.

FONDS LAUSANNOIS D'ARTS ET DE  
FORMES SUISSES POUR LE PATRIMOINE D'ART  
FONDS SUISSES PER IL TERRITORIO SPAC  
FONDS SUISSE DA LA CONTRADA D'ART

ewo

SWISS  
pearl  
Chemil

SOTTA  
Baudouin

NATURI  
DÉCOUVERTE

COTE  
la Suisse de face

PAYOT  
LABORATOIRE

## Partenaires culturels

hepia  
Haute école du paysage, d'ingénierie  
et d'architecture de Genève

Unil  
UNIL | Université de Lausanne  
Section d'histoire de l'art

éc a l

BEX  
&  
ARTS  
Sculpture en plein air  
01.06-05.10.2014

genève  
juin - octobre 2014  
villes et  
champs

## Partenaires média

espaces  
CONTEMPORAIN

1ère

TEC21 TRACÉS  
espa.ium.ch

24heures

## Partenaires

LAUSANNE FESTIVAL 2014

LAUSANNE À PARTIR  
2014

plate-forme  
pôle  
muséal

CityManagement

ARCHIZOOM

A  
L  
D  
E  
S  
U  
S  
E

## INFORMATIONS ET CONTACTS

Le dossier de presse, les communiqués de presse, les trois journaux officiels *Landing* et les images en haute définition des jardins peuvent être téléchargés sur l'espace presse: [www.lausannejardins.ch/presse](http://www.lausannejardins.ch/presse)  
(login: presse / mot de passe: presse)

### **Présidente de l'Association Jardin Urbain**

Natacha Litzistorf  
+41 79 647 99 85  
[litzistorf@equiterre.ch](mailto:litzistorf@equiterre.ch)

### **Vice-présidente de l'Association Jardin Urbain**

Florence Germond  
Conseillère municipale  
Directrice des finances et du patrimoine vert  
Ville de Lausanne  
+41 21 315 72 00  
[florence.germond@lausanne.ch](mailto:florence.germond@lausanne.ch)

### **Commissaires *Lausanne Jardins 2014***

Christophe Ponceau  
+33 6 74 53 95 17  
[christophe@lausannejardins.ch](mailto:christophe@lausannejardins.ch)

Adrien Rovero  
+ 41 76 481 14 31  
[adrien@lausannejardins.ch](mailto:adrien@lausannejardins.ch)

